

النسخة الخامسة لجائزة الإبداع الأدبي لجامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء

قانون المسابقة

1. الغرض من المسابقة :

تهدف هذه المسابقة المنظمة من طرف جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء، إلى مكافأة النصوص الأدبية باللغات العربية والأمازيغية والفرنسية والإنجليزية والإسبانية، على غرار نوع القصة القصيرة والشعر.

2. المشاركون :

هذه المسابقة مفتوحة لجميع الطلاب المسجلين بجامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء

3. شروط المشاركة :

بالإضافة إلى شرط أنها يجب أن تنتمي إلى القصة القصيرة والشعر، يجب أن تكون النصوص المقدمة إلى لجنة التحكيم أصلية وغير منشورة، ولا يمكن أن تكون قد فازت في أي جائزة أخرى. لا يمكنهم أيضًا احتواء أي اقتباس، حتى جزئيًا، لعمل آخر (يعتبر الانتحال غشًا). يجب أن يكون الطالب الذي يقترح النص هو المؤلف. بالإضافة إلى ذلك، يجب على المشاركين الامتثال لوقت التسليم (انظر النقطة 5) وتنسيق النصوص المفروضة (انظر النقطة 6).

4. إخفاء الهوية :

من أجل ضمان أكبر قدر من الحياد، ستتلقى لجنة التحكيم فقط المشاركات المجهولة المصدر تمامًا، فقط نموذج التسجيل والعنوان الذي يجعل من الممكن تحديد المرشح. تحقيقًا لهذه الغاية، يجب أن يتضمن النص عنوانًا، ولكن لا يجب ذكر أو وضع ما يسمح بتحديد المؤلف. سيحرص كل مشارك على طباعة إستمارة المشاركة و ملأ جميع خاناتها وتوقيعها وإرفاقها بملف المشاركة (انظر النقطة 5).

5. مسطرة المسابقة :

الموعد النهائي لتقديم النصوص هو 30 مارس 2025. لا يمكن تلقي أي نص بعد هذا التاريخ. يجب إرسال النصوص أو إيداعها في المكتبة الجامعية محمد السقاط أو في مقر رئاسة جامعة الحسن الثاني المحمدية في ظرف مغلق مشار عليه « جائزة الإبداع الأدبي » .

يجب أن يحتوي المغلف على 3 نسخ على أوراق A4 بالإضافة إلى قرص (CD) مرقونة بصيغة Word ، مرفوقة بالاستمارة الخاصة بطلب المشاركة (القابل للتنزيل على موقع الجامعة و BUMS) ، المكتمل والموقع على النحو الواجب، في مظروف منفصل ومغلق.

سيتم الإعلان عن نتائج المسابقة عن طريق البريد الإلكتروني المرسل إلى كل مشارك. وأخيراً، سيتم تنظيم حفل توزيع الجوائز في الدورة 30 للمعرض الدولي للكتاب 2025.

6. التنسيق النصي :

ان يكون نص المشاركة مطبوع بتنسيق A4 وخط Times New Roman 12 ، مع مراعاة تباعد الأسطر 1.5 كما يجب ترقيم كل نسخة وتدبيسها أو تسفيرها.

7. الجوائز:

سيحصل الفائزون على جوائز تحفيزية ، كما ستتم قراءة أعمالهم علناً وسيتم نشرها على موقع الجامعة على الإنترنت.

8. لجنة التفحص :

ذات سيادة في قراراتها، والتي ستكون نهائية، وقد تقرر على وجه الخصوص، اعتماداً على جودة النصوص المستلمة، لتقليص عدد الفائزين أو عدم منح الجوائز.

9. المشاركة تعني القبول الشامل لهذا القانون.